



da venerdì 3 a domenica 5 novembre

LA PIRANDELLIANA

LA GUERRA DEI ROSES

con **AMBRA ANGIOLINI** e **MATTEO CREMON**
di **WARREN ADLER** regia di **FILIPPO DINI**

La commedia scritta da Warren Adler e riadattata anche per il grande schermo da Danny De Vito, è un *noir* dall'efferata cattiveria e dal ritmo serrato che mette a nudo le ipocrisie dell'istituzione familiare e del perbenismo della borghesia americana. Adler porta a galla la rabbia repressa dei sentimenti soffocati nelle serene foto di famiglia. A condire il tutto un macabro *sense of humor*!

da martedì 7 a sabato 11 novembre *al MANDELAFORUM*
RAZMATAZ LIVE in collaborazione con **MURCIANO INIZIATIVE**
RICHARD O'BRIEN'S ROCKY HORROR SHOW

con **CLAUDIO BISIO** nel ruolo del narratore
musiche **RICHARD O'BRIEN** regia **SAM BUNTROCK**

Definito la madre di tutti i musical, *The Rocky Horror Show* debutta nel 1973 al Royal Court di Londra: è uno spettacolo leggendario e unico nel suo genere, con una strepitosa colonna sonora, protagonisti irriverenti e bizzarri e una speciale capacità di coinvolgere e interagire con il pubblico. Milano e Firenze sono le uniche tappe italiane per questa versione in lingua originale.



da martedì 14 a domenica 19 novembre

PEEPARROW e **IL SISTINA**

MAMMA MIA!

con **LUCA WARD PAOLO CONTICINI SERGIO MUNIZ SABRINA MARCIANO**
nuovo allestimento italiano diretto da **MASSIMO ROMEO PIPARO**

Il travolgente musical con le musiche ed i testi scritti da **BENNY ANDERSSON** e **BJÖRN ULVAEUS** ha fatto ballare il mondo intero per tre generazioni. Nel nuovo allestimento italiano verrà rivisitato e presentato al pubblico con nuove scenografie e costumi ed oltre 30 persone in scena insieme ad un'orchestra dal vivo che farà risuonare le magiche note del pop internazionale degli **ABBA**.

da giovedì 7 a domenica 10 dicembre

TEATRO NUOVO

LA FEBBRE DEL SABATO SERA SATURDAY NIGHT FEVER

con **GIUSEPPE VERZICCO** nel ruolo di Tony Manero
regia **CLAUDIO INSEGNO**

In occasione del 40° anniversario dell'uscita del film, una delle pellicole più celebri ed importanti nella storia del cinema, ecco la nuova produzione italiana del musical. Uno spettacolare juke box musical in cui rivivono i successi disco in voga negli anni 70 tra cui spiccano le canzoni originali dei **BEE GEES**. Un omaggio alla disco music ed al glam dominante dell'epoca.



da giovedì 18 a domenica 21 gennaio

COMPAGNIA ENFI TEATRO

DUE

con **RAOUL BOVA CHIARA FRANCINI**
regia **LUCA MINIERO**

Raul Bova, un attore amatissimo del nostro cinema per la prima volta a teatro, in una divertente commedia sulla vita di coppia, insieme alla fiorentina Chiara Francini. Il presente di due fidanzati si scontra con facce e personaggi del loro passato e futuro, fantasmi di ciò che è stato e ciò che sarà. Genitori, amanti, figli, amici che, come succede a tutte le coppie, concorrono a turbare la loro serenità.



da venerdì 26 a domenica 28 gennaio

VIOLA TEATRO in coproduzione con **SOCIETÀ PER ATTORI**

LA REGINA DI GHIACCIO il musical

con **LORELLA CUCCARINI**

ispirato alla Turandot di Giacomo Puccini regia **MAURIZIO COLOMBI**

Lorella Cuccarini interpreta una crudele e malefica regina nel geniale adattamento di Maurizio Colombi dell'opera Pucciniana. Il musical vanta un cast di straordinari performer fra attori, cantanti, ballerini, acrobati e una musica originale, composta e diretta da Davide Magnabosco che mantiene i riferimenti melodici di alcune tra le più famose arie di Puccini.

da giovedì 8 a domenica 11 febbraio

WIZARD PRODUCTION

DIRTY DANCING il musical

coreografie **GILLIAN BRUCE** regia **FEDERICO BELLONE**

DIRTY DANCING è la fedele trasposizione teatrale dell'omonimo film cult con Patrick Swayze e Jennifer Grey. Una storia d'amore indimenticabile, raccontata attraverso coreografie leggendarie, balli sensuali e canzoni amatissime come e l'indimenticabile *I've had The time of my life*, vincitrice di un Premio Oscar, suonate dal vivo da un'orchestra con otto elementi.



da giovedì 16 a domenica 18 febbraio

TEATRO NUOVO

JERSEY BOYS THE STORY OF FRANKIE VALLI & THE FOUR SEASONS

regia **CLAUDIO INSEGNO**

Campione di incassi a Broadway, **JERSEY BOYS** è un magnifico viaggio musicale tra i successi che hanno scalato le classifiche, di tutto il mondo tra gli anni '50 e gli anni '70.

La vera storia di Frankie Valli & The Four Seasons una delle band di maggior successo nella storia della musica e delle sue canzoni interpretate da celebrità come Diana Ross & The Supremes.

da giovedì 22 a domenica 25 febbraio

DIANA Or.I.S

UNA FESTA ESAGERATA

di e con **VINCENZO SALEMME**

Una nuova commedia di successo per Vincenzo Salemme, che vede la piccola borghesia come un grande condominio, fatto di vicini che si prestano lo zucchero, il termometro e si scambiano i saluti ma che, al contempo, sono pronti a tradirsi, abbandonarsi e, in qualche caso estremo, anche a condannarsi a vicenda. Non mancheranno le risate ed il tempo per una riflessione.



da venerdì 2 a domenica 4 marzo

L'ISOLA TROVATA

SOGNO DI UNA NOTTE DI MEZZA ESTATE di WILLIAM SHAKESPEARE

con **STEFANO FRESI GIORGIO PASOTTI VIOLANTE PLACIDO PAOLO RUFFINI**

Mito, fiaba, e quotidianità si intersecano continuamente senza soluzione di continuità all'interno di questa originale versione del noto testo shakespeariano. Il Sogno di una notte di mezza estate è un vero e proprio teorema sull'amore ma anche sul nonsense della vita degli uomini che si rincorrono e che si affannano per amarsi e che si innamorano e si desiderano senza spiegazioni.

da venerdì 16 a domenica 18 marzo

RAZMATAZ LIVE in collaborazione con **MURCIANO INIZIATIVE**

LA STRANA COPPIA di NEIL SIMON

con **CLAUDIA CARDINALE OTTAVIA FUSCO**

un progetto registico di **PASQUALE SQUITIERI**

La versione al femminile della nota pièce teatrale interpretata da una "strana coppia" come Claudia Cardinale e Ottavia Fusco, i due grandi amori della vita di Squitieri: la sua storica compagna di vita e la sua ultima moglie. Un omaggio a Pasquale Squitieri, che aveva creduto in questo progetto, per raccontare la grande forza che l'amore ha di unire e non separare.





sabato 11 novembre

GIUSEPPE GIACOBAZZI

IO CI SARO'

di e con **ANDREA SASDELLI**

Personaggio di punta di Zelig dal 2006, dopo i successi televisivi, cinematografici e teatrali, l'attore e cabarettista dal tipico accento romagnolo Andrea Sasdelli, in arte Giuseppe Giacobazzi propone un nuovo spettacolo inedito, scritto in collaborazione con Carlo Negri, per far ridere ma anche riflettere, creando un ponte con lo show precedente, in scena al Teatro Verdi nella stagione 205-16.



sabato 25 novembre

BALLETTO DEL SUD

SCHIACCIANOCI balletto in due atti

musica di **PËTR IL'IČ ČAJKOVSKIJ**

La versione dello storico balletto che verrà rappresentata è stata creata nel 1997 dal coreografo e direttore del BALLETTO DEL SUD Fredy Franzutti con le scene di Francesco Palma ed ha replicato nei più importanti teatri italiani. Il critico teatrale Vittoria Ottolenghi l'ha definita "un miracolo di trucchi scenografici, di scene a trasformazione, dal respiro regale..."



sabato 16 e domenica 17 dicembre

MANUEL FRATTINI

ROBIN HOOD il musical di **BEPPE DATI**

con **FATIMA TROTTA**

Ritorna il musical che narra le avventure del coraggioso Robin Hood, uno degli eroi più amati di sempre di tutti i personaggi che animano la foresta di Sherwood, incantando grandi e piccini nella versione 2.0. Anche stavolta Beppe Dati è autore delle musiche e del libretto con gli arrangiamenti di Eric Buffatt, le coreografie di Gillian Bruce, mentre Mauro Simone firma la nuova regia.



martedì 19 dicembre

RUSSIAN STARS & MOSCOW STATE CLASSICAL BALLET by **LIUDMILA TITOVA**

IL LAGO DEI CIGNI balletto in due atti musica di **PËTR IL'IČ ČAJKOVSKIJ**

Per la prima volta in Italia arrivano i RUSSIAN STARS. Il MOSCOW STATE CLASSICAL BALLET è una delle più prestigiose compagnie di giro di balletto classico di tutta la Russia, ed è conosciuta ed apprezzata a livello internazionale. Artisti eclettici, formati in patria e scelti accuratamente dalla étoile LIUDMILA TITOVA, che sarà la loro capofila e impreziosirà il cast con le sue performance.



giovedì 21 e venerdì 22 dicembre

MASSIMO LOPEZ TULLIO SOLENGHI

MASSIMO & TULLIO SHOW

con la **JAZZ COMPANY** diretta da **GABRIELE COMEGLIO**

Due amici di vecchia data, Massimo Lopez e Tullio Solenghi, per la prima volta insieme. Accompagnati da una piccola orchestra jazz dal vivo, intratterranno il pubblico con due ore di puro divertimento tra canzoni, gag, improvvisazioni, perle di grande comicità e momenti di vero teatro e tanto altro per intrattenere il pubblico.



mercoledì 27 dicembre
NON C'È PROBLEMA EVENTI presenta
IO? DOPPIO! UP AND DOWN
con **PAOLO RUFFINI**

Il *Paolo Ruffini Show* torna in teatro, aggiornato, moderno e nuovo, senza deludere l'ormai consueta formula amata dal suo pubblico, ma con particolare attenzione ai social network. Uno spettacolo che non si può né scaricare, né masterizzare: bisogna viverlo per capire l'atmosfera gioiosa e leggera che si crea, e la voglia di puro divertimento che unisce tutti i presenti, come in una serata tra amici.



da venerdì 29 a domenica 31 dicembre
COMPAGNIA DELLA RANCIA

GREASE

di **JIM JACOBS** e **WARREN CASEY** regia **SAVERIO MARCONI**

20 anni e non sentirli! Non è un'operazione nostalgia la nuova edizione di GREASE della Compagnia della Rancia, ma una lettura davvero nuova, luminosa, a tratti abbagliante. Un fenomeno che si conferma a ogni replica – più di 1.600, per oltre 1.700.000 spettatori – di una festa travolgente che dal 1997 accende i teatri italiani. Il nuovo volto di Danny Zucco sarà **GUGLIEMO SCILLA**.



sabato 6 e domenica 7 gennaio

ALL ENTERTAINMENT

MADAGASCAR basato sul film d'animazione della **DREAMWORKS**

MADAGASCAR, A MUSICAL ADVENTURE ha calcato palcoscenici del Nord Europa incontrando grande consenso da parte degli spettatori. I personaggi della DreamWorks campioni d'incassi con i film Madagascar, saranno i protagonisti di un musical esuberante brillante. MADAGASCAR è un inno all'amicizia dedicato a un pubblico di ogni età, una traversata oceanica che porterà gli spettatori dalla giungla urbana dei grattacieli di New York alle spiagge della fantastica isola africana



domenica 14 gennaio

BALLETTO DI MOSCA LA CLASSIQUE

CENERENTOLA Balletto in due atti

musiche di **SERGEJ PROKOF'EV**

CENERENTOLA è basato sull'omonima fiaba popolare ed è una delle ultime composizioni di Sergej Prokof'ev, rappresentata per la prima volta il 21 novembre 1945, al Teatro Bolshoi di Mosca.

Il Balletto di Mosca "La Classique" in Italia è considerato tra le migliori compagnie classiche; da 25 anni compie regolarmente tournée e per questo motivo vanta un pubblico affezionato e fedele.



sabato 3 febbraio

BALLET FLAMENCO ESPAÑOL

FLAMENCO LIVE

con **JUAN MANUEL CARRILLO** **LUIS ORTEGA**

Un nuovo appuntamento con la compagnia spagnola de **BALLET FLAMENCO ESPAÑOL**: in scena 10 ballerini, 4 musicisti e i solisti **JUAN MANUEL CARRILLO** e **LUIS ORTEGA**.

Grandi nomi della danza spagnola per uno spettacolo carico di ritmo ed emozioni forti.



domenica 4 febbraio

COMPAGNIA ITALIANA DI OPERETTE

AL CAVALLINO BIANCO prima esecuzione Berlino 8 novembre 1930

L'immancabile appuntamento con l'operetta ci porta in una dimensione sognante per avvicinarci ad un genere la cui classicità e comicità sono ormai uniche ed indiscusse; oggi la **COMPAGNIA ITALIANA DI OPERETTE** fondata nel 1953 da Sergio Corucci ci propone una ricca scenografia e lussuosi costumi, un meraviglioso balletto, cantanti lirici e caratteristi affermati sulla scena nazionale ed internazionale.



giovedì 1 marzo
BALLETTO NAZIONALE DI SOFIA
DON CHISCIOTTE balletto in tre atti
musiche **LUDWIG MINKUS**

Il BALLETTO NAZIONALE DI SOFIA, che ha sede presso il prestigioso Teatro dell'Opera, è alla soglia del suo ottavo decennio di vita. Negli anni la compagnia ha raggiunto livelli artistici di primissimo piano, diventando una delle migliori formazioni classiche d'Europa dall'ampio riconoscimento internazionale. Stile ed eleganza caratterizzano le produzioni della compagnia.



domenica 11 marzo
EVOLUTION DANCE THEATER
NIGHT GARDEN

coreografia e direzione artistica **ANTHONY HEINL**
NIGHT GARDEN, l'ultimo lavoro di EVOLUTION DANCE THEATER, unisce l'arte, la danza e le doti acrobatiche dei ballerini alla magia delle ambientazioni tratte dal fantastico mondo della natura notturna. Le numerose creature in scena sono immaginate in uno scenario onirico che mescola realtà e finzione. Il coreografo Anthony Heint ha fatto parte dei Momix del geniale Moses Pendleton.



da giovedì 5 a domenica 8 aprile
MF PRODUZIONI presenta
ENRICOMINCIO DA ME
uno spettacolo di e con **ENRICO BRIGNANO**

Campione indiscusso del teatro italiano, amato dal pubblico che lo premia con la sua folta presenza ad ogni spettacolo, Brignano è arrivato ai 30 anni di carriera. Varcato il traguardo del mezzo secolo di età, tra i suoi pezzi forti e nuove situazioni comiche, Enrico ricomincia dal palcoscenico. Una buona occasione quindi per applaudirlo ancora, dato il gradimento ottenuto nella stagione



Sabato 21 aprile ore 16,45 e 20,45
GAETANO TRIGGIANO
REAL ILLUSION LA MAGIA DELL'ILLUSIONE

Torna al Teatro Verdi GAETANO TRIGGIANO con il suo one man show. Toscano d'origine, ginnasta in gioventù, GAETANO TRIGGIANO è oggi considerato uno dei più grandi illusionisti a livello mondiale. Attratto dalla magia sin da bambino, iniziò subito a cimentarsi in piccoli spettacoli per intrattenere amici e parenti e all'età di otto anni Gaetano capì che quella sarebbe stata la sua vita. Da quel momento ha studiato con i più grandi maestri e professionisti della magia, fino all'incontro con Arturo Brachetti, il cui aiuto è stato prezioso soprattutto nei primi anni della sua carriera.



da giovedì 10 a domenica 13 maggio
DAVID ZARD
GIULIETTA E ROMEO AMA E CAMBIA IL MONDO

spettacolo musicale di **GÉRARD PRESURVIC** coreografie **VALENTINA PEPARINI**
La produzione di David Zard è stata applaudita nella stagione 2015-16 al Teatro Verdi, durante ben 7 repliche di tutto esaurito. L'adattamento teatrale, dopo gli allestimenti in grandi spazi come l'Arena di Verona, continuamente mutevole grazie a scenografie computerizzate e proiezioni in 3D, ritorna quest'anno con le sue musiche, capaci di sfumare dal rock al romanticismo ed ai giovani interpreti di ottimo livello, oltre che all'intramontabile storia tratta dall'opera di William Shakespeare.



Giovedì 19 aprile *TEATRO PUCCINI*

MAURIZIO COLOMBI

CAVEMAN – L'uomo delle caverne di **ROB BECKER** regia di **TEO TEOCOLI**

10 replica dopo i sold-out messi a segno nelle scorse Stagioni torna al Teatro Puccini il monologo più famoso al mondo dedicato al rapporto uomo-donna, frutto di tre anni di studi di antropologia e portato per la prima volta sul palco a New York nel 1995. Sul palcoscenico ancora MAURIZIO COLOMBI che oltre ad essere un affermato regista, si conferma un attore comico irresistibile.



sabato 10 febbraio *TEATRO OBIHALL*

MAGICFLORENCE V edizione

con **MATTIA BOSCHI**

Il festival di magia coordinato da Mattia Boschi ritorna anche quest'anno all'OBIHALL per accogliere un allestimento più ampio. Parteciperanno le migliori proposte del panorama italiano ed internazionale sia per i numeri di illusionismo che di intrattenimento...magico!

Come sempre si confermerà uno show travolgente adatto a un pubblico di tutte le età