

# IL CARTELLONE della STAGIONE TEATRALE 2023-24

**TRO  
VERDI**  
FIRENZE VIA Ghibellina 99

## SPETTACOLI IN ABBONAMENTO

da giovedì 26 a domenica 29 ottobre

**MAX GIUSTI**

### **IL MARCHESE DEL GRILLO**

regia Massimo Romeo Piparo

Tratto dal film di Monicelli del 1981 con Alberto Sordi, lo spettacolo è un omaggio a Roma e alla romanità, nonché alla tradizione gloriosa della commedia all'italiana. Con le coreografie e le ricche scenografie e con un grande cast di oltre 30 artisti, riporta sulla scena e all'affetto del pubblico uno dei personaggi più amati e radicati nella storia della Città Eterna: il Marchese Onofrio del Grillo, nobile carismatico, farà sorridere e riflettere con la sua maschera dolce amara.

martedì 7 e mercoledì 8 novembre **TUSCANY HALL**

**GIGI PROIETTI GLOBE THEATRE**

### **ROMEO E GIULIETTA**

di William Shakespeare

regia Gigi Proietti

Gigi Proietti presentava la sua ultima versione del suo Romeo e Giulietta con queste parole: “ Ho sempre pensato che la festa a casa Capuleti fosse una specie di sliding doors, che attraversata o evitata conduce a storie diverse. Se Romeo decidesse di non andare alla festa? E se tutta la storia fosse solo il sogno di una giovane mente eccitata dall'amore? Ho amato molto la prima versione di Romeo e Giulietta, e amo molto questo nuovo allestimento, simile ma diverso.”

da mercoledì 22 a domenica 26 novembre **EVENTO SPECIALE**

### **BACK TO MOMIX**

direzione artistica Moses Pendleton

BACK TO MOMIX è uno spettacolo nato dal desiderio di tornare a calcare le scene dopo anni difficili che hanno allontanato la compagnia dal suo pubblico, con il peculiare desiderio di leggerezza e spensieratezza e uno sguardo sempre teso al futuro. Da qui il gioco di parole del titolo che richiama un classico della cinematografia anni '80. Moses Pendleton, carismatico direttore artistico e creatore di innumerevoli spettacoli di successo.

sabato 2 e domenica 3 dicembre

**BARBARA D'URSO**

### **TAXI A DUE PIAZZE**

regia Chiara Noschese

Un evergreen che non smetterà mai di divertire in una nuova versione con un cast di tutto rispetto guidato da Barbara d'Urso. La pièce di Ray Cooney è un grande classico della commedia leggera – ricordiamo la storica edizione della ditta Dorelli Quattrini Brochard e Panelli – e sotto l'esperta mano di Chiara Noschese ha una veste completamente rinnovata dal suo autore originale, nei dialoghi e nei contenuti ben restituiti dall'adattamento italiano di Gianluca Ramazzotti.



ANTICO TEATRO PAGLIANO società di gestione della stagione teatrale al Teatro Verdi di Firenze [www.teatroverdifirenze.it](http://www.teatroverdifirenze.it)  
UFFICI Tel 055 21 34 96 [infoabbonati@teatroverdionline.it](mailto:infoabbonati@teatroverdionline.it) BIGLIETTERIA: Tel 055 21 23 20 [info@teatroverdionline.it](mailto:info@teatroverdionline.it)

Collaborano alla realizzazione della Stagione Teatrale

unicopfirenze

BANCA CAMBIANO

findomestic

Caf

howden | ASSITECA

UNO  
PER  
CASCINA

# IL CARTELLONE della STAGIONE TEATRALE 2023-24

**T** **TR**  
**VERDI**  
FIRENZE VIA Ghibellina 99

da venerdì 8 a domenica 10 dicembre

**PIPPI CALZELUNGHE** il musical

di Astrid Lindgren

da un'idea di Gigi Proietti

regia e coreografia Fabrizio Angelini

Un musical che nasce da un'idea di Gigi Proietti; più che un'idea, un'intuizione, quella di regalare al pubblico un'edizione *dal vivo* di una delle eroine più amate di tutti i tempi. Nata dalla penna di Astrid Lindgren, la celebre favola si trasforma in uno spettacolo dai tratti unici, grazie alla versione italiana di Sagitta Alter e Carlotta Proietti. Un cast di tredici attori, ballerini, acrobati e cantanti interpreta i personaggi dello spettacolo diretto da Fabrizio Angelini.

da venerdì 29 dicembre a mercoledì 3 gennaio

**ARTURO BRACHETTI DIANA DEL BUFALO**

**CABARET**

regia Arturo Brachetti & Luciano Cannito

CABARET è uno dei titoli più famosi della storia del musical; tratto dal romanzo di Christopher Isherwood ambientato nella Berlino degli anni '30. Il musical ha ricevuto numerosissimi premi, così come l'omonimo film diretto da Bob Foss, ed è considerato un classico del teatro musicale che esplora temi di politica, amore e libertà personale in un'epoca di grande incertezza. L'iconica colonna sonora include brani come "Willkommen" e "Cabaret"

da venerdì 5 a domenica 7 gennaio

**MASSIMO LOPEZ TULLIO SOLENGHI**

**DOVE ERAVAMO RIMASTI**

Spettacolo di arti varie scritto da Massimo Lopez e Tullio Solenghi con la collaborazione di Giorgio Cappozzo.

La sensazione più esaltante del loro ultimo spettacolo, "Massimo Lopez e Tullio Solenghi Show" è stata quella di avere di fronte a loro ogni sera non soltanto un pubblico empatico e festoso, ma una sorta di famiglia allargata, dei veri e propri parenti che hanno condiviso alcuni momenti di un'avventura scenica con frammenti della loro vita. E non a caso l'esilarante duo riparte da qui per stupire ed emozionare ancora una volta.

giovedì 11 a domenica 14 gennaio

**LUCA WARD**

**MATILDA il musical**

di Roald Dahl

adattamento e Regia Massimo Romeo Piparo

Per la prima volta in Italia il musical rivolto agli spettatori di tutte le età, basato sul celebre romanzo per bambini di Roald Dahl. Nel ruolo *en travesti* della terribile preside *Signorina Trincabue* Luca Ward, mentre The Pozzolis Family vestiranno i panni di *Mrs e Mr. Wormwood*, i genitori di Matilda, una bambina fuori dal comune e dotata di un potere speciale. Una storia che celebra l'amicizia e il coraggio, ma anche l'amore per i libri e per la conoscenza.



ANTICO TEATRO PAGLIANO società di gestione della stagione teatrale al Teatro Verdi di Firenze [www.teatroverdifirenze.it](http://www.teatroverdifirenze.it)  
UFFICI Tel 055 21 34 96 [infoabbonati@teatroverdionline.it](mailto:infoabbonati@teatroverdionline.it) BIGLIETTERIA: Tel 055 21 23 20 [info@teatroverdionline.it](mailto:info@teatroverdionline.it)

Collaborano alla realizzazione della Stagione Teatrale

unicopfirenze

BANCA CAMBIANO

findomestic

caf

howden ASSITECA

UNO PER CASERTA

# IL CARTELLONE della STAGIONE TEATRALE 2023-24

**T**RO  
**VERDI**  
FIRENZE VIA Ghibellina 99

da venerdì 26 a domenica 28 gennaio

**ANGELA FINOCCHIARO BRUNO STORI**

**IL CALAMARO GIGANTE**

dal romanzo di Fabio Genovesi

regia Carlo Sciacaluga

La vita di Angela è assurda e incomprensibile, come quella di ognuno di noi. Da ragazza tanti sogni e passioni le facevano battere il cuore, ma i binari rigidi della società e della famiglia l'hanno portata a una situazione che è come un boccone amaro incastrato in gola. Tornando a Milano il rientro dei vacanzieri dal mare la blocca in coda e qualcosa stravolgerà la sua vita... Da un piccolo romanzo di Fabio Genovesi un elogio della fantasia e della voglia di sognare.

da venerdì 9 a domenica 11 febbraio

**CHICAGO il musical**

coreografie Franco Miseria

regia Chiara Noschese

Chicago s'incestra perfettamente in un'epoca come quella attuale, in cui essere un caso e finire sulle prime pagine dei giornali o diventare virali nel web sembra la necessità primaria. Dopo il debutto a Broadway nel 1996, Chicago è considerato uno dei musical più noti e longevi di Broadway. Una storia universale di fama, fortuna e tanto jazz, coreografie sorprendenti e canzoni indimenticabili che ci trasporta nella Chicago dei ruggenti anni Venti .

da giovedì 15 a domenica 18 febbraio **EVENTO SPECIALE**

**CATS the musical**

musiche Andrew Lloyd Webber- testi Tomas Eliot

regia e adattamento italiano di Massimo Romeo Piparo

Cats ha celebrato i 40 anni dal debutto a Broadway ed ancora oggi rimane tra i primi Musical più rappresentati non subendo il trascorrere del tempo, continuando a conquistare il cuore del pubblico di tutte le età. Il musical ha ottenuto dall'autore l'autorizzazione ad essere ambientato a Roma. Un'irresistibile colonia di gatti umanizzati cantano e ballano sulle rovine della Città Eterna, in una magica atmosfera scandita da fantasia, dramma e romanticismo.

da giovedì 21 a domenica 24 marzo

**VINCENZO SALEMME**

**NATALE IN CASA CUIELLO**

di Edoardo de Filippo

Scritto diretto ed interpretato da Vincenzo Salemme

“Ho conosciuto Eduardo nel 1977 a Cinecittà per provare a fare la comparsa in qualcuna delle sue commedie che stava registrando per la Rai. Aveva sulle spalle lo scialle color vinaccia pallido, il costume di scena di *Natale in casa Cuiello*. Nel frattempo sono diventato attore e la voglia di tornare in quella casa anni 40 non mi ha mai lasciato, così ho deciso di mettere in scena questo capolavoro e di farlo come ho imparato a fare questo mestiere, con semplicità e amore.”



ANTICO TEATRO PAGLIANO società di gestione della stagione teatrale al Teatro Verdi di Firenze [www.teatroverdifirenze.it](http://www.teatroverdifirenze.it)  
UFFICI Tel 055 21 34 96 [infoabbonati@teatroverdionline.it](mailto:infoabbonati@teatroverdionline.it) BIGLIETTERIA: Tel 055 21 23 20 [info@teatroverdionline.it](mailto:info@teatroverdionline.it)

Collaborano alla realizzazione della Stagione Teatrale

unicopfirenze

BANCA CAMBIANO

findomestic

caf

howden ASSITECA

UNO DEL CASERTINO

# IL CARTELLONE della STAGIONE TEATRALE 2023-24

**T** **TR**  
**VERDI**  
FIRENZE VIA Ghibellina 99

da venerdì 12 a domenica 14 aprile

## ROMA CITY MUSICAL

### FAME – SARANNO FAMOSI

regia Luciano Cannito

*Saranno Famosi* è un fenomeno leggendario ed intramontabile della cultura pop. Un titolo talmente famoso da essere entrato nell'immaginario della gente come sinonimo di desiderio di realizzare il proprio sogno nel mondo dello spettacolo con il duro lavoro, la competizione artistica, il sudore, la passione, gli amori, le sconfitte e i successi. La nuova versione è firmata da Luciano Cannito, che unisce l'esperienza di regista a quella di coreografo internazionale.

da venerdì 19 a domenica 21 aprile

## VANESSA INCONTRADA

### SCUSA SONO IN RIUNIONE...TI POSSO RICHIAMARE?

una commedia scritta, diretta e interpretata da Gabriele Pignotta

Una geniale, acutissima e travolgente commedia degli equivoci nella quale Pignotta dipinge il ritratto della sua generazione: quella dei quarantenni di oggi, abbastanza cresciuta da poter vivere inseguendo il successo e la carriera ma non abbastanza adulta da poter smettere di ridere ed ironizzare su se stessa. Cosa succederebbe se queste stesse persone, per uno scherzo di uno di loro, si ritrovassero protagonisti di un reality show televisivo?

venerdì 17 a domenica 19 maggio

## COMPAGNIA DEL BUONO

### L'ACQUA CHETA

adattamento e regia Sandro Querci

Il percorso della Compagnia Del Buono prosegue con un altro classico del teatro Musicale Fiorentino, *L'acqua cheta* di Augusto Novelli, un affresco unico su carattere e caratteristiche di uno spirito ormai quasi perduto. Viene proposta la forma integrale, come non viene più rappresentata da molti anni, con un cast di performer toscani di livello internazionale. Saranno inserite le Serenate di Umberto Mancini, autore noto per "Canzone innamorata".



## ALTRI SPETTACOLI IN CARTELLONE

sabato 18 novembre

### **IL LAGO DEI CIGNI**

Balletto di Roma Carola Puđu  
il riallestimento del più famoso dei  
balletti di repertorio su musica di P. I.  
Čajkovskij è uno tra i più apprezzati  
successi della compagnia romana.

martedì 28 novembre **TEATRO PUCCINI**

### **CAVEMAN L'uomo delle caverne**

Maurizio Colombi  
28 replica per quella che è stata  
giudicata la miglior versione del  
monologo di Broadway. Impossibile  
non ridere!

mercoledì 20 e giovedì 21 dicembre

### **SISTER ACT** il musical

regia Chiara Noschese  
Tratto dall'omonimo film del '92 che  
consacrò Whoopi Goldberg  
nell'indimenticabile ruolo di Deloris,  
"una svitata in abito da suora".

martedì 26 dicembre

### **PAOLO RUFFINI**

Io? Doppio! Politicamente Corretto  
Le voci dell'ormai celebre Paolo  
Ruffini tornano a teatro raccontando  
un fenomeno cult che riesce ad  
attraversare i tempi e le generazioni.

mercoledì 27 dicembre

### **SCHIACCIANOCI**

Roma City Ballet Company  
Un classico appuntamento natalizio il  
balletto musicato da di P. I.  
Čajkovskij è basato sulla coreografia  
originale di Petipa.

domenica 21 gennaio

Balletto di Milano

### **CARMEN**

Impreziosita nelle scene e nei  
costumi, questa versione della  
celebre opera di Bizet si conferma tra  
le produzioni più attese di questa  
stagione

sabato 2 e domenica 3 marzo

Compagnia Delle Formiche

### **ALICE NEL PAESE DELLE MERAVIGLIE** il musical

Se sarete curiosi come Alice e la  
seguirete fin dentro la tana del  
coniglio bianco, assisterete a un vero  
e proprio trionfo di fantasia.

sabato 9 e domenica 10 marzo

### **ALESSANDRO SIANI**

Extra Libertà' 2024  
Versione aggiornata dell'ultimo live  
show allestito dal regista e attore  
comico Alessandro Siani.

da venerdì 15 a domenica 17 marzo

Giulio Scarpati Rossella Brescia

### **BILLY ELLIOT** il musical

regia Massimo Romeo Piparo  
la vicenda appassionante di Billy,  
ragazzo pieno di talento che vuole  
diventare un ballerino.

sabato 23 marzo **TUSCANY HALL**

### **SERGIO BERNAL**

Una notte con Sergio Bernal  
Uno spettacolo affascinante ispirato  
alla cultura iberica e allo spirito  
gitano tra vertiginosi assoli e raffinati  
*pas de deux* e *pas de trois*

da venerdì 5 a domenica 7 aprile

Diana Del Bufalo&Baz

### **7 SPOSE PER 7 FRATELLI**

regia Luciano Cannito  
Tratto dalla commedia film del 1954  
diretto da Stanley Donen è grande  
classico del repertorio del teatro  
musical con irresistibili numeri di  
danza.

sabato 4 e domenica 5 maggio

Compagnia Della Rancia

### **GREASE**

regia Saverio Marconi  
Da oltre 20 anni un fenomeno che si  
conferma ogni sera. Il musical con i  
testi di Jim Jacob e Warren Casey e  
un cast rinnovato ogni sera è una  
festa travolgente.